

Die Inszenierung Von Geschlecht in Seifenoperen



Filesize: 6.42 MB

Reviews

Completely essential go through book. This is for all who statte there had not been a worthy of reading through. It is extremely difficult to leave it before concluding, once you begin to read the book.

(Lydia Legros)

DIE INSZENIERUNG VON GESCHLECHT IN SEIFENOPERN

DOWNLOAD



Grin Verlag. Paperback. Book Condition: New. Paperback. 28 pages. Dimensions: 8.3in. x 5.8in. x 0.1in. Studienarbeit aus dem Jahr 2013 im Fachbereich Soziologie - Familie, Frauen, Mnner, Sexualitt, Geschlechter, Note: 2, 7, FernUniversitt Hagen, Sprache: Deutsch, Abstract: Wie werden Geschlechterrollen medial in Seifenoperen konstruiert und inszeniert In der Arbeit wird vom sozialkonstruktivistischen Konzept des doing gender ausgegangen, das den Prozess der Vermittlung und Konstruktion von Geschlecht meint. Der Schwerpunkt liegt hier auf den Medieninhalten, also den kulturellen Texten und der Produktion von Geschlecht im Sozialisationsprozess, was am Fallbeispiel einer trkischen Seifenoper veranschaulicht werden soll. Das Frauen bzw. Mnnerbild in soap operas folgt blicherweise den Geschlechtskategorien Frau und Mann. Diese Geschlechtseinteilung wird von den Medien genutzt, um das Verhltnis zwischen den beiden Geschlechtern darzustellen und die besonderen Charakteristika wie beispielsweise Zierlichkeit fr Frauen oder muskulse Krper fr Mnner herauszustreichen. In dem Prozess der Geschlechteridentifikation werden Frauen und Mnner mit diesem polarisierenden Konzept und den ihnen jeweils zugeordneten Attributen konfrontiert und knnensollen sich so mit der passenden Geschlechtskategorie identifizieren. Dies soll mit Beispielen der Kategorien Krper, Habitus und Interaktion in einer trkischen Fernsehserie verdeutlicht werden. Meist werden traditionelle Rollenbilder und die Zugehrigkeit zu einem Geschlecht mit ihren typischen Attributen wie Krperkraft und Emotionslosigkeit bei Mnnern und umgekehrt Zierlichkeit, Unterwerfigkeit und Emotionalitt bei Frauen durch Medien und hier vor allem in Seifenoperen transportiert. Doch obwohl diese traditionellen Vorstellungen von Geschlechtsmerkmalen vorherrschen, zeigt sich am Beispiel der trkischen Fernsehserie Gm auch eine Abweichung eben dieser Rollenbilder. Diese Abweichungen sind bestimmend fr die heftigen Auswirkungen der inszenierten Geschlechterrollen auf die Gesellschaft. This item ships from multiple locations. Your book may arrive from Roseburg,OR, La Vergne,TN. Paperback.



[Read Die Inszenierung Von Geschlecht in Seifenoperen Online](#)



[Download PDF Die Inszenierung Von Geschlecht in Seifenoperen](#)

See Also



The Whale Tells His Side of the Story Hey God, Ive Got Some Guy Named Jonah in My Stomach and I Think Im Gonna Throw Up

B&H Kids. Hardcover. Book Condition: New. Cory Jones (illustrator). Hardcover. 32 pages. Dimensions: 9.1in. x 7.2in. x 0.3in. Oh sure, well all heard the story of Jonah and the Whale a hundred times. But have we...

[Download ePub »](#)



Molly on the Shore, BFMS 1 Study score

Petrucci Library Press. Paperback. Book Condition: New. Paperback. 26 pages. Dimensions: 9.7in. x 6.9in. x 0.3in. Percy Grainger, like his contemporary Bela Bartok, was intensely interested in folk music and became a member of the English...

[Download ePub »](#)



Coronation Mass, K. 317 Vocal Score Latin Edition

Petrucci Library Press. Paperback. Book Condition: New. Paperback. 56 pages. Dimensions: 9.6in. x 6.7in. x 0.1in. Otto Taubmanns classic vocal score of Mozarts Coronation Mass was first issued in the early 20th century and has become...

[Download ePub »](#)



Summer Fit Preschool to Kindergarten Math, Reading, Writing, Language Arts Fitness, Nutrition and Values

Summer Fit Learning. Paperback. Book Condition: New. Paperback. 160 pages. Dimensions: 10.6in. x 8.3in. x 0.5in. Summer Fit Activity Books move summer learning beyond academics to also prepare children physically and socially for the grade ahead....

[Download ePub »](#)



Shepherds Hey, Bfms 16: Study Score

Petrucci Library Press. Paperback. Book Condition: New. Paperback. 22 pages. Dimensions: 9.4in. x 7.1in. x 0.0in. Percy Grainger, like his contemporary Bela Bartok, was intensely interested in folk music and became a member of the English...

[Download ePub »](#)